

+ 圖書

「※」表示只有館藏書籍；「☆」表示館藏書籍與影片皆有

「◎」表示只有館藏影片

2016.4.28 更新

主題	書名	作者	出版社	類別	簡介
老	※誰在銀閃閃的地方，等你	簡嫻	印刻	書籍	這是一本生者的「完全手冊」，老者的「百科全書」，病者的「照護指南」，逝者的「祈福禱文」。 從初老、漸老、耄耋、病役到死亡，簡嫻以寓言式的魔幻奔想，仔細勾勒「老人共和國」裡的鑠銀歲月，以深情至性的柔筆追想至親晚年，娓娓述說人世浮生的悲欣交集及侍病伴老歷程之愛憎孤寂，既見機智幽默的優雅自嘲，亦是急急切切苦口婆心的警世諍言——肉身是浪蕩的獨木舟。
病	我把自己弄丟-阿茲海默症的故事	康拉德·茅	正中書局	書籍	第一本結合阿茲海默病症臨床實務資料以及神經醫學理論的完整著作！
	※最後 12 天的生命之旅	艾力克·埃馬紐埃爾史密特	方智文化	書籍 影片	十歲的奧斯卡身患絕症，某日不小心偷聽到父母與主治醫師的對話，知道了自己將不久人世的壞消息，更糟的是，奧斯卡發現父母與主治醫師沒有一個人有勇氣告訴他這個事實，奧斯卡氣壞了，於是，他拒絕與任何人說話……
	※最後的演講	陳信宏	方智	書籍	蘭迪·鮑許是一位熱情、風趣且教學認真的大學教授，在 46 歲時被診斷出罹患致死率最高的癌症——胰臟癌。隔年 8 月（2007 年），醫生說他的癌症已經轉移，可能只剩下三到六個月生命。9 月，蘭迪教授應學校之邀發表了一場演說，這場演說讓現場 400 個人笑聲不斷，也讓不少人流下淚來，後來網路大量流傳，在全球各地引發了熱烈的討論。
	從憂鬱飛向陽光	何方	天下文化	書籍	以「停看聽」、「情不自禁」兩張專輯立足歌壇的何方，她單純、輕柔的聲音曾深深觸動許多人， 一九九四年底，正值新專輯宣傳期展開之際，突如其來的感情問題，引發了她生命中最深沉的風暴，憂鬱症的陰影悄悄地籠罩住她，如今她走出憂鬱暗巷，開始重建自己內在的生命，上帝的愛修補了她破碎的心，她重新擁抱內心的自己，活出真我。

	※點亮幸福微 光	莊靜潔	寶瓶文化	書籍	十三歲那年，她被醫生宣判患了「無藥可醫」的眼疾，視力退化到 0.02，鼻尖 10 公分以外的視線，只剩微光。一個有著水亮大眼的漂亮女孩，從此，只能看見模糊的世界。因為恐懼失明，夜晚她不敢入睡，深怕第二天醒來，眼前一片漆黑。資優王的她，閱讀卻是唯一的障礙！
	※星空下飛翔 的教授	張文亮	時報	書籍	翁教授被檢驗出罹患了肺腺癌，但翁教授卻始終對自己和上帝充滿信心，不畏懼病魔的挑戰，努力地復健、治療，繼續以他樂天幽默的性格面對生命。這本書是翁教授的好友張文亮先生，在翁教授患病之後，每次前往探訪他時所寫下的代禱信所集結而成，之前已在網路上發表過。從文中，可以看到翁教授本著自己對生命、對宗教的堅定信心，在生命旅程這最後的一百多天裡，仍用著一顆神采奕奕、仁慈溫熱的心地活著、愛著、給予著
	逆境中的微笑	克勞蒂亞 L·奧斯本	平安文化	書籍	對一般人而言，生活裡最簡單自然的事情，對她卻成了無法跨越的障礙，她失去生活的能力！雖然她仍渴望回到醫院，擔任醫師，回到以前的自己，擁有以前的朋友和生活，但她永遠回不去了。克勞蒂亞必須接受現在不完美的自己！她積極接受醫院的治療，藉著筆記、錄音機、鬧鐘提醒自己該做什麼事，也藉著不斷的練習，學習專注。她不願放棄自己，因為生命仍然美好！
死	☆最後 14 堂星 期二的課	米奇·艾爾 邦	大塊文化	書籍 影片	本書作者，米奇，曾經是老師眼中的希望。大學畢業後，他進入社會，載浮載沈，曾有的理想逐漸幻滅，人生的課題日益龐大難以面對。十六年後，他偶然與大學時代的恩師重逢，而這時他的老師只剩下最後幾個月可活。於是，他又上了十四堂他老師的課.....
	※陪你到最後	瑞·科倫	家庭傳媒 城邦分公 司	書籍 電影	一部遊走在生死、愛慾、背叛之間的家庭故事電影。未料，愛妻卡門被醫師診斷出罹患乳癌。這個突如其來的變故，衝擊了他們的生活。深愛妻子的史汀，雖然對她不離不棄，卻因孤獨恐懼症，抵擋不了外來誘惑，而多次與其他女子尋歡...。眼看卡門掉光頭髮、病入膏肓，一再私自滿足需求、卻又悉心照顧愛妻的史汀，如何在道德的灰色地帶，面對不完美的自己。
	☆目送	龍應台	時報	書籍 電影	這是一本生死筆記，深邃，憂傷，美麗。寫父親的逝、母親的老、兒子的離、朋友的牽掛、兄弟的攜手共行，寫失敗和脆弱、失落和放手，寫纏綿不捨和絕然的虛無。她寫盡了幽微，如燭光冷照山壁。

	※跟親愛的說 再見	王梅、李 瑟、林芝 安、張曉 卉合著	康健	書籍	我們無法預知自己會如何死、何時死、會不會也遭遇到時難以認定的困難，造成家屬反目、醫護為難、自己的尊嚴蕩然無存。只有在目前人還平安且意識清楚時，豁達面對，愈早說清楚寫明白愈好，包括預立選擇安寧緩和醫療意願書、預立不施行心肺復甦術意願書、預立醫療委任代理人委任書因為認真面對死亡，使我們更加珍惜生命，盡心盡力活著，貢獻對別人的關愛。
	假如我死時，你 不在我身邊	克莉斯 汀·龍雅可	張老師文 化事業	書籍	當醫生宣佈李特罹患了急性淋巴白血病時，夫妻受到的衝擊、震驚是很強烈的。當時李特只有 24 歲。難得的是在震驚與痛苦之中，夫妻倆相互扶持，彼此陪伴，轉化心中想法為正向思考，攜手面對即將發生的大事—死亡，從中學習，珍惜生命，帶著希望面對死亡。
	心靈雞湯-生命 之歌	傑克·坎 菲爾，馬 克·韓 森，佩蒂· 歐柏瑞，南 西·米歇爾	晨星	書籍	敘述了許多發生在癌症病房中的真實故事。這些感人的故事將使在生死邊緣掙扎的人們更有勇氣與死神搏鬥，也讓健康的人們更懂得珍惜自己及身旁所有的人。唯有真正面對死亡，才能真正了解生存的意義。
探 索	※小靈魂與太 陽	尼爾·唐 納·沃許	方智	書籍	透過小靈魂與神的對話，讓我們瞭解：原來這個世界發生的事情並不能只從表面看待，它沒有絕對的好與壞；我們稱之為「好」和「壞」的事情，都是「愛」。
	※當和尚遇到 鑽石	麥可·羅 區 格西	橡樹林文 化	書籍	潛能和空性的道理告訴我們一切事物都是因為「從我的觀感」或「從你的觀感」看出去，而有不同的結果，若我們能屏除自我、接納他人，把他人當成是我自身的一部分，就能有共同的觀感，而得到滿足與快樂。如果我經營人生或事業，如同為自己的利益一般，也努力的為所有的人的利益而奮鬥，那麼我們就能夠獲致無限希望的財富，而且真正的充滿意義。
	※死亡九分鐘	喬治·李齊	中國主日 學會	書籍	喬治·李齊是一位可敬的精神科醫生，在他當兵即將退伍的當年，因染患重病而有了瀕死的經驗，他從千鈞一髮的死亡線上重返人間，獲得了些不可思議的經驗，這些經歷對於李齊醫生的生命產生了重大的影響……
	※被討厭的勇 氣	岸見一 郎,古賀史 健	究竟	書籍	想得到真正的自由，又為什麼非得被別人討厭不可呢？這個世界，究竟是單純，還是複雜？人，到底能不能得到幸福？……問題不在於「世界」是什麼樣子，而在於「你」是什麼樣子。

☆在天堂遇見的五個人	米奇·艾爾邦	大塊文化	書籍 電影	每一個人都會在天堂裡遇見五個人聽他們說出你的五個功課，你才能了解自己的生命
※來自天堂的第一通電話	米奇·艾爾邦	大塊文化	書籍	有人懷念的靈魂，未曾真正離開。」 「如果，生命的終點，不是終點？」 天堂來電次數增加，來生存在的證據開始浮現，鎮民和全球民眾也跟著轉變。只有薩里深信，除了悲慘的此生以外，再無來生。他調查電話事件，決心要揭發真相，為了兒子，也為了心碎的自己。
※再給我一天	米奇·艾爾邦	大塊文化	書籍	他謀生不順，個性變得乖僻難纏；他自暴自棄，終日酗酒。妻女離他而去。當他得知獨生女連婚禮也不要他參加，他覺得自己被打碎了。他決定自殺。意外與母親相聚的這一天，讓查理懂得了什麼叫「家」。家，不需要你講道理，只需要你理解，接受，然後，愛。
※我的天才夢	侯文詠	皇冠	書籍	我半推半就地做著我的天才大夢，仗著自以為是的天才做過一些事，有些我做成了，有些不免灰頭土臉。我以為如果我累積了更多的擁有，我就可以掌握答案，甚至趨近永恆。我曾經全心全意地相信這樣的信念，並且扮演著某種答案示範者的角色。直到成功、名氣、死亡、衰老、無常……一一與我擦身而過，讓我看穿了所謂的偉大的功勳以及意氣風發背後的虛幻，並且喚醒了我內在的不安。
※罪行	費迪南·馮·席拉赫	先覺	書籍	他是德國知名的辯護律師，他的工作就是維護「人之為人的尊嚴」。面對看似冰冷無情的案件，作者馮·席拉赫深入每樁罪行的原點，用 11 個有如紙上電影的故事，展現不同樣貌的人性難題。沒有絕對的是非黑白，離奇的情節讓人感同身受，又對故事人物的處境不勝唏噓。仔細看看他們，可以更了解我們自己。
※讓天賦自由	肯·羅賓森 盧·亞若尼卡	天下	書籍	四個關鍵問題，決定你是否活出自己—— 天資 / 什麼是你真正的力量所在？ 熱情 / 哪件事讓你永遠充滿活力？ 態度 / 你讓際遇左右生命，還是用態度創造運氣？ 機會 / 如何為你的熱情找到實踐的管道？ 我們每一個人，任何時候，只要願意，都可以做到。
※做最好的自己	李開復	聯經	書籍	「人人都可以成功，我可以選擇我的成功」。一個運用「成功同心圓」法則均衡自己的價值觀、態度、行為的人；一個「德才兼備，以德為先」的人；一個既有勇氣又有胸懷，既有理智又有激情，既自信又謙虛，既聰慧又善於表達的人；一個追尋理想和興趣、終身

					學習和執行、深諳與人相處之道的人；一個能夠從思考中認識自我、從學習中尋求真理、從獨立中體驗自主、從計畫中把握時間、從表達中鍛鍊口才、從交友中品味成熟、從實踐中贏得價值、從興趣中攫取快樂、從追求中獲得力量的人；一個有勇氣來改變可以改變的事情，有胸懷來接受不可改變的事情，有智慧來分辨兩者不同的人；一個「擁有選擇的智慧」，並用智慧選擇成功的人；一個融會中西的國際化人才；一個最好的自己。
	走鋼索的人	江文明	葉子	書籍	你看的到他臉上的表情嗎？不，因為你離他很遠…… 你明白他心裡的不安嗎？不，因為你終究不是他…… 遊走在社會邊緣的黑幫份子，就像走鋼索的人。一輩子也許就這麼幾次風光！卻從來都不知道能否安然走完這一趟。但他清楚的了解，如果這一次掉了下來！恐怕就再也爬不上去…… 甚至，連命都會沒了……在江湖上打滾多年的黑幫大哥！以切身的經驗、所見所聞為故事題材……一字一句，親自撰寫……鋒利深刻的尖銳筆觸、幽默詼諧的爆笑對話，刻劃出你所不了解的黑社會！
	※誰來教我愛	光禹	圓神	書籍	誰來教我愛是個真實、溫暖的故事，記錄一個大學生畢業多年後，從追溯自己過去所面臨的問題，看到時間沈澱出他自己和他周圍的人，在尋求愛的出路時的辛苦軌跡，和換得愛的智慧的動人過程。
困境	※生命奇蹟小狐狸	今井雅子	格林文化	書籍 電影	被母親丟到人生地不熟的北海道，寄人籬下，在學校又適應不良，「太一」的處境，就跟飽受「三重苦」的小狐狸「海倫」一樣艱辛。而他也跟「海倫」一樣，對周遭的人逐漸有所回應、慢慢打開心房，然而「海倫」的身體卻在此時起了變化……。
	※誰搬走了我的乳酪	史賓賽·強森/游羽蓁	奧林	書籍 短片	以寓言的方式，藉由兩個小老鼠和兩個小矮人在迷宮裡找乳酪的過程，來說明人們在面對工作中或生活中的「變化」，所可能會有反應。這裡所說的乳酪，是一種譬喻，它可以被成我們生命中最想得到的東西，它可以是一份工作、人際關係、金錢財富、健康或是心靈的寧靜……。
	※人生不設限——我那好得不像話的人生	力克·胡哲	方智	書籍	沒手沒腳，沒有限制！從一無所有，到一無所缺。他用自己的行動顯示，什麼叫作「永不放棄」！他用自己的故事證明，什麼叫作「不設限的人生」！
	聽天使唱歌	許佑生	心靈工坊	書籍	反映的是憂鬱症復原過程中的局部真相，許佑生忠實地記錄了自己如何逐步修復人生觀、價值觀，朝著一個比較能夠自

					保平安的境界努力。
	衝破命運的藩籬	林勝偉採訪	楷博	書籍	一個剛滿十歲的孩子，因為一場車禍而失去了右腳，車禍以後，憑著過人的記憶力與理解力開始了他研究物理的學者生涯。
	生命之吻- 輪椅上的新娘	鈴木瞳	尖端	書籍	講述 19 歲獲得日本國際小姐選拔亞軍，卻在 22 歲的一場車禍中癱患的作者鈴木瞳，如何勇敢地追求幸福的真實故事！
	※毛毛蟲與蝴蝶	正中書局	正中書局	書籍	從來不曾感覺生命是如此的充滿喜悅，因為外表看似樂觀堅強的自己，對生存的意義一直是抱持著「無奈」的態度！也許這就是上帝格外的寵愛，使一個原本在白癡與天才之間徘徊的女孩，能夠體會那走進死蔭憂谷的恐懼、絕望，而又在輾轉中，被一群群磨練困難的使者，將生命刻畫得精緻多彩！
	殘狼灰滿	沈石溪	聯經	書籍	用狼這面鏡子，對照人類社會關於殘疾、關於奮鬥、關於愛情等生活層面寫就的長篇動物小說，也是身殘志堅者的一部奮鬥史。殘狼灰滿是以殘疾者身份出場的角色，在充滿血淋淋的生存競爭的狼群中，生命自身的侷限無疑使他痛苦萬分。
	勇闖撒哈拉	林義傑、曾文祺	二魚文化事業	書籍	本書發表了林義傑自小至大，熱愛長跑的體育精神。他不懼家人反對的眼光，認真的兼顧學業與長跑技能，曾以開計程車為生，四處籌措比賽資金；無垠的沙漠之中，只憑著指南針，他要征服十層樓高的沙丘與零下的低溫，甚至是六片腳指甲脫落的痛楚，也毫不在意。
特殊教育	※一路上有你	約翰.厄文	圓神	書籍 電影	賽門從出生的那一天起就是那麼得與眾不同，因為他是那麼小，醫生預測他危在旦夕，但賽門卻奇蹟似地存活了下來，並一天天成長，成為可愛的小男孩。也由於這樣的機緣，賽門認為這是上帝賜與他的恩寵，而且認為上帝一定會付予他的生命一個特殊的意義和任務。
	※心靈的顏色	黃美廉	商周出版	書籍	身為重度腦性麻痺患者，雖然在行動、言語上較一般人不方便，但黃美廉以極詼諧、馨的方式娓娓道出與你我都不同的成長經驗、異國求學過程、生活心情故事與對藝術的熱情與愛
	※半臉女兒	陳燁	平安文化	書籍	陳燁，一個將生命耗費在與臉搏鬥的女人。陳燁的人生一直在暴風雨中翻轉，直到母親去世了，陳燁才發現，生命真正豐饒的關鍵，其實在於心靈的成長和充實。而那和母親之間的妒恨心結，那曲折困惑的每一個日子，也終於有了『平凡』的開始！

用手走路的人	李惠綿	健行	書籍	是本自傳性的散文，談李惠綿的成長歷程，從小就患小兒麻痺症，重殘不良於行，但是她還是不屈不撓，不為病魔打倒，在學術上讀到台大中文博士學位，在教學崗位上毫不懈怠，是學生們的好榜樣。
※大手牽小手- 我和我的自閉 小宜	袁宗芝	張老師	書籍	探討作者與自閉症孩子相處過程及一路走來的心路歷程。
擁抱·生命中的 每一分鐘	口述：楊恩典/撰稿：胡幼鳳	百巨國際	書籍	口足畫家『楊恩典』為您帶來生命的全新詮釋，真實生命的感受……我沒有手，但這一生，我因為沒有手，卻得到更多……忘了我沒有手沒關係，但別忘了，可以擁抱我……上帝給我的恩典，是讓我因肢體的缺陷而得與尊貴及美好的生命相遇，當沒有血緣關係的爸爸媽媽以愛擁抱我的時候，同時就讓我擁抱了生命，擁抱了希望……
※天使遺留的 筆記	林雨蓓	春光	書籍	一個五歲小女孩用她人生的最後九個月，為我們上了一堂最寶貴的課。五歲的艾蓮娜，在她生命正要綻放的時刻，卻罹患了腦癌，她一天天的失去說話能力、視覺範圍漸漸縮小、雙手開始麻痺，卻仍努力在紙上畫下一顆顆的愛心，寫下一句又一句的「I Love You」，她偷偷地將這些紙條藏在家裡的各個角落，希望在她永遠的離開之後，可以成為她留給家人最後的禮物……
心無障礙：旅行 100 國的輪椅旅 人	木島英登	天下	書籍	木島英登說：「只要想，永遠有辦法」，障礙與否不在雙腿，而在內心。抱持這樣的想法，木島英登勇敢踏上未知的旅程，用一百公分的高度看世界的木島英登，透過大量旅行和世界接觸，更加深自己生存的自信，從世界觀點看到所謂「無障礙」，並不是建造沒有階梯的建築物、增加無障礙廁所而已，而是在內心尊重每個人獨特性。
爸爸，我們去哪 裡？	尚路易· 傅尼葉	寶瓶文 化	書籍	傅尼葉卻以異於其他殘障兒父母的幽默口吻，訴說自己的經歷，甚至輕鬆地開起兒子的玩笑。他說不想讓讀者哭泣，只想帶來歡笑，但如此輕盈的敘述，卻字字精準地刻劃出了他身為一個父親的痛苦掙扎。「對我而言，馬修和托馬只是兩個『與眾不同』的孩子，從來都不是殘障或不正常的！儘管他們有著殘缺，卻不停地讓我們看到人性可愛與動人的地方。這本書不只是我送給馬修和托馬的禮物，也是給我自己的一份禮物！」

	※最美的奉獻	迪克·賀特、鄧恩·耶格著，陳信宏譯	先覺	書籍	瑞克一出生就因腦部缺氧而導致腦性麻痺，四肢痙攣且無法言語。醫生認定他的人生毫無前途可言，建議他的父母迪克和茱蒂把他送去療養院。然而，瑞克的父母卻決心讓兒子跟正常人一樣活得精采。十五歲的某一天，瑞克要求參加一場慈善路跑，而且要爸爸迪克也一起跑。迪克從來不曾參加過賽跑，如何推著輪椅上的兒子一起跑？當他們終於克服障礙，完成比賽，瑞克告訴爸爸：「當我們一起跑步的時候，我感覺自己是正常人。」瑞克的這句話，以及每次參加比賽後的笑容，改變了迪克的一生，也開啟了一段勵志感人的旅程。
	生命在我指尖	Robert J. Smithdas	雅歌	書籍	作者五歲時，因脊椎腦膜炎導致盲聾，自此看不見也聽不到，但他以堅忍的毅力和信心，在師友們的鼓勵和協助之下，克服了盲聾的多重身體障礙，靠手指尖觸摸這世界，締造卓越的成就，成為享譽世界的盲聾教育家。
	※五線譜上的星星	星星兒社會福利基金會	格子外面	書籍	「自閉症」屬先天性腦神經傳導失衡所引起的廣泛發展障礙最嚴重的類型，常伴隨智障、語障、過動及情緒障礙，由於欠缺與人溝通、互動甚至建立情感的能力，宛如黑夜裡高懸天空的星星，因此我們稱他們為「星星兒」，迄今尚未發展出有效治癒自閉症的方法，自閉症仍舊是難解的謎…
	上帝的寶石：天才自閉兒	宋芳綺，謝瓊竹	天下文化	書籍	介紹不喜歡與人接觸、固定的特殊行為模式、無法使用語言……這些是自閉兒的典型特徵。
人物傳記	※希望---珍·古德自傳	珍·古德	雙月書屋	書籍	敘述她自幼熱愛動物，及長因緣際會來到夢想中的非洲，一生從事黑猩猩研究，致力於生態保育工作的心歷路程。
	※瑞秋·卡森傳	琴吉·華茲沃斯	天下遠見	書籍	瑞秋·卡森是一位海洋保育文學的經典作家，一生致力生態保育的研究，由於她的勇氣與毅力，終結了 DDT 並促使美國成立環保署。
	※史懷哲傳	赫曼·哈格頓	志文	書籍	史氏的大半生都投身於熱帶叢林中，為解救當地土著的身心而努力，其中的挫敗折磨、艱難、欣慰，本書中都有詳實的紀錄。

	我的信仰	海倫凱勒	福智之聲	書籍	海倫凱勒一生中，不斷遇境反省、思惟抉擇、確立宗旨所凝聚出的生命智慧精華。
	※張忠謀自傳	張忠謀	天下文化	書籍	在全世界的半導體業，鮮少人不知道 Morris Chang —— 「張忠謀」。究竟是什麼樣的人格特質與成長經歷造就了今天的張忠謀？儘管媒體報導如潮，十八歲離開中國大陸之後，將近四十年少用中文的他，在六十六歲這年，堅持用中文一字一句寫下這本自傳，他要呈現最真實的張忠謀。
親子師生	☆東京鐵塔	佛蘭基	時報文化	書籍 電影	最後的一刻終於到來。雅也怎麼也忘不了老媽臨終時的模樣，拚了命地用快不能動的嘴唇，不放棄地想在最後留點什麼給他。而他卻什麼也來不及為她做，連她最想去上一遭的東京鐵塔也沒能帶她去…
	※真情快遞	普魯勒	城邦文化	電影 劇情 愛情	描述承受分居老婆死亡消息打擊的男子重返位於加拿大東海岸的紐芬蘭家鄉，在姑姑的說服下帶著女兒前往北部發展，新地方的氣候與秘密有如汪洋一般深不可測，就在為地方性報紙擔任記者的時候，他發現了不可告人的家族秘密，同時也與神秘的單親媽媽建立一份情誼。
	※愛的教育	艾德蒙多·狄·亞米契斯	希代書版	書籍	四年級小學生安利柯一學年的日記，以純真的童心紀錄下四周的生活剪影，充滿真誠的關懷、崇高的情操及無限的愛心，處處動人心弦。
	※優秀是教出來的	隆·克拉克	雅言文化	書籍	年輕教育者隆·克拉克老師，為班上學生精心制定了超基本 55 條生活守則，這些守則如何使學生脫胎換骨，邁向充滿希望的人生？
	※心靈溫度計	郭乃文 張小鳳	時報文化	書籍	測驗中列出各種生活中的情境，讓孩子報告（他）她所認為父母親常用以處理問題或對待他的方式。而父母亦可由子女眼中澄清自己的角色，並在自己和子女的感覺中，尋找促進未來相處的方法。
	※老師的十二樣見面禮	簡嫻	印刻	書籍	這趟旅行最特別是，展現了全家一起出遊的「短期租住」模式——非小留學生或母袋鼠帶小鼠型的移民行動，而是大人小孩共同體驗的「遊學」之旅——遊小學、遊生活、遊山川。旅遊，也是教育與學習的一部分，浸泡於他人社會藉以檢查自己社會之有所不足，或許就是這趟旅行漸漸跨過私體驗界線進入公眾思維之後，不得不負起的任務。
	☆深夜加油站 遇見蘇格拉底	丹·米爾曼	心靈工坊	書籍 電影	敘述一名少年得志奪牌無數的大學體操運動員，遇上了良師益友蘇格拉底，才重新打開他的視野與獲得新的體悟…

	※那些我們沒談過的事	馬克·李維	商周	書籍	朱莉亞有生以來，父親就經常在她重要的成長階段上缺席。多少個夜晚，她引頸盼望父親歸來；有多少次她在心底許願，只要做個乖女孩，父親便會回家與她相聚，期盼卻一再落空。沒想到長大後，父親仍舊以自己的方式干涉她的生活，父女關係因此降至冰點，兩人鮮少見面、談心，彼此的意見也幾乎沒有交集。
	※親愛的安德烈	龍應台	天下	書籍	一本跨世代、跨文化的兩代交鋒對話即將登場。你從來沒有想過，兩代人是這樣面對面的。藉著《親愛的安德烈》的書寫，龍應台和 21 歲的安德烈共同找到一個透著天光的窗口。透過 36 封電子家書，兩代人開始——打開天窗說亮話。
	※北極第一家	杏林子	平安文化	書籍	以自家親人為主軸，刻劃家庭的溫暖與相處間的趣聞，是完整接觸劉家的經典著作。同時穿插歲月的悲歡離合，從西安到高雄，從美國到北極，看劉俠如何以〈劉家通訊〉串起分散世界各地的家人情感；為了著作出版全家人又是如何同心協力。讓劉家的大小事攤開在讀者面前，共同分享其間酸甜苦辣的生活點滴。
	※給山姆的信	丹尼爾·戈特里布	商周出版	書籍	一個全身癱瘓的心理治療師，寫給患自閉症外孫的 32 封信！
生態環保	※寂靜的春天	瑞秋·卡森	晨星	書籍	指出濫用殺蟲劑的結果，已傷害許多生命、影響了自然生態，如果再不改變，春天將不再鳥語花香，也將毒害人類。
	※西雅圖的天空	西雅圖酋長	雙月書屋	書籍	白人登陸，印第安人被迫撤離，西雅圖酋長沉重地呼籲：大地有如母親，人類、山川、鳥獸猶如兄妹！文明的人類，可曾聆聽山川的脈動、萬物的心聲。
	※少年小樹之歌	佛瑞斯特·卡特	小知堂文化事業	書籍	小樹與爺爺奶奶在美國查拉幾山區共同生活，他們謙卑的向大自然學習，充分的展現 對大自然熱愛及尊重的精神與智慧。
	※森林快逃	李赫著； 繆慧雯繪圖	狗狗圖書	繪本	快樂村的村民把唯一的森林賣給商人時，森林就決定逃跑。之後一場豪雨造成土石流淹沒了村子，才喚起大家重新種樹挽救森林的共識。
	◎山豬·飛鼠·	亞榮隆·撒可努	耶魯國際文化	書籍 影片	獵人學校招生囉！父親曾說過一段很棒的獵人哲學，他說：「獵人的孤獨和寂寞是精神和力量的最大來源；兒子，你要學做一個好獵人，就要學會『等待』的耐性。」聽過這一句

	撒可努				話後才知道，有些書上沒有的；在獵人學校裡，卻是必修的課程。如果叫我說與父親打獵的故事，說他個三天兩夜都說不完。但在記憶裡，父親的獵人哲學，卻讓我上了一課原住民如何和所有事物維持平衡，和如何以人性方式對待大自然。
關懷勵志	※五體不滿足	乙武洋匡	圓神出版社	傳記	天生沒手沒腳的乙武洋匡，敘述自己從出生到大學的生活，他以熱情活潑、主動積極、身殘心不殘的生活態度，展開一片光明熱烈的人生。
	※曠野的聲音	瑪洛.摩根	智庫	書籍	由於受到澳洲原住民「真人部落」的召喚，瑪洛·摩根意外地加入了原住民徒步穿越澳洲大陸的曠野漫遊，展開一場意外的人生之旅。
	※微笑的天使	周增祥	光啟文化	書籍	藉這一篇篇雋永有味的小故事，體悟出潛藏在每個人性靈深處的光與美。
	※解憂雜貨店	東野圭吾	皇冠	書籍	當他們紛紛寫信到雜貨店，不可思議的事情也接二連三發生。而那些一瞬間的交會，又將如何演變成一生一世的救贖？跨越三十年時空，雜貨店恆常散放著溫暖奇異的光芒……
	※夢想這條路 踏上了，跪著也 要走完	Peter Su	三采	書籍	充滿美麗圖片的書籍，並不是要你收拾行囊、立即啟程，Peter Su 用旅人的眼睛帶你重新認識世界。只有心開闊了，即使是踏在這人生的旅途中，也能享受旅行的樂趣。
	學會自己長 大：放下過去， 不是逃避而是 接受	俞詠皓	大拓文化	書籍	放下過去，不管那是曾經的榮譽還是傷痛。既然已經成為歷史，就不要讓它們停留在心頭成為沉重的包袱。在人生的路上，只有懂得取捨，才會減少負擔和憂慮，不要因為暫時的困難而卻步，永遠在心底保有對未來美好的渴望，並堅信這是自己一定能夠實現的夢想。
	※為自己出征	費雪著， 王石珍譯	方智	書籍	隨時隨地準備上馬比武、拯救受難公主的武士，正如你、我，在繁忙人世、在日復一日的生活與工作中，為保護自己，穿上了層層包裹的沈重盔甲。終於有一天，我們會和武士一樣，發現它竟然再也脫不下來了。

※星星旅館的探險——連加恩的西非海星任務	連加恩	國語日報	書籍	一本關於相信、勇氣、積極、真誠和助人的書，記載連加恩在西非布吉納法索接觸到的點點滴滴，他來到世界排名倒數第三窮困的國家服外交替代役，兩年間，他以從全球募集到的七萬多件衣服，號召了五千多人收集四處散亂的垃圾；他學會法文，深入了解當地人民疾苦，他協助青年創業，募款鑿井，甚至建造了一所孤兒院，讓一切有了希望。
※生命、因愛而改變	克里斯多夫·本古赫	匡邦文化	書籍	一個因嬰兒猝死症而痛失愛女的母親，為了尋找生命的新意義，她去當 911 的接線生。多年後，在她失去孩子的同一棟房子裡，挽救了一個嬰兒的生命。
※盲童與狗	沈石溪	國際少年村	書籍	一部感人肺腑、動人心弦的兒童小說，它在美與醜的界線上，將人性的外衣一一剝落，赤裸裸地呈現在讀者眼前，雖然寫了苦難，寫了齷齪，寫了扭曲變質的母愛，但卻是一部教育孩子去學習「愛」的小說。
破碎臉、天使心	蕭麗君	傳神愛網資訊	書籍	蕭麗君，來自一個貧窮的破碎家庭，小小年紀成了中輟生，賺錢養家。又因為渴慕愛的滋味，遇人不淑、未婚生子，最後為了撫養兒子，她選擇靠美麗的容顏與甜蜜的笑容賺錢。一夜，迷戀她的男子追求不成，竟對她瘋狂砍殺，美麗的臉孔，就此毀容。
※冬天裡的童話	馮傑	九歌出版	書籍	搖著拔郎鼓，駕著破車撿拾破爛維生的老人，收養了三個身帶殘疾的棄兒，為了養活他們，他可以不吃不睡，除了拾荒外還打煤球、養豬，甚至賣血讓他們上學受教育，一心只希望孩子能早日長大成材，然而……
※不是我的錯	雷·克里斯強森	和英	書籍	作者以繪本的形式，沉重地反諷著人們遇到不公不義的事，不但無法挺身而出，大聲疾呼，反而羞於承認錯誤，落井下石，助長群體暴力，更推卸自己的責任，最後還將所有的錯都推在受害者身上，結果使日後的暴力事件愈演愈烈，令人心驚，值得讀者再三深思。
※舞孃變醫生	羅倫·洛希/詹碧雲	心靈工坊	書籍	羅倫的生命跌到更深的谷底。她是色情三溫暖的按摩女郎，主要收入來自賣淫，為了將靈魂抽離肉體，她步上母親的後塵，開始喝酒、嗑藥、割腕自傷，並被憂鬱症纏身，深深厭惡著自己。她決定服藥自殺，被家人救活後，住進精神科接受治療……
※流氓教授	林建隆	平安文化	書籍	他是礦工的兒子，從小在麻將中學中文，在牌九裡懂算術，從梭哈上的 AJQK 認識英文。23 歲那年，他因『殺人未遂』入獄，卻徹底清醒在人生最幽暗的鐵窗裡。抱著詩的浮木，攀著知識的長梯，鐵窗外仍有光……
※阿拉斯加之	強·克拉庫	天下文化	書籍	一九九二年九月初，在阿拉斯加一輛廢棄的巴士裡出現一具男屍，他是來自華府、大學剛畢業的克里斯·麥克肯多斯。生前，他家境

	死	爾/莊安祺			富裕，前途似錦，但他卻拋開一切、走向曠野，從此踏上不歸路。他的所作所為是虛擲生命，抑或擁抱生命？他的死是自絕生路，還是意外、命中注定？……
	我是大衛	安娜·洪/穆卓芸	宇宙光	書籍	少年大衛幼年即被關入東歐的集中營。十二歲這一年，他莫名得到一個人的幫助，逃出了集中營。他連自己是誰都搞不清楚，只知道幫他的人要他逃向北方，一個叫丹麥的國家。逃亡路程從薩隆尼卡開始，接著渡海到義大利，展開一場歐洲大陸的漂泊之旅。旅程中，大衛發現自己的自由意志——他與生俱來卻被剝奪多年的天性——正漸漸甦醒。逃亡的孤獨與恐懼一度使他徹底絕望，卻在生平第一次瞭望義大利美景時，產生了活下去的渴望……
友誼	☆穿條紋衣的男孩	約翰·波恩	皇冠	書籍 電影	以八歲孩子童貞的眼光，描述了集中營裡的生活，以及身為指揮官兒子的他，與一位猶太男孩之間動人的友誼。但是，他們兩人跨越種族的友誼，並沒有為兩人帶來救贖，反而讓布魯諾成為父親效忠納粹的代價。
	※轉瞬為風	佐藤多佳子/ 丁雍、王蘊潔	麥田	書籍 影片	一個描述幾個高中男孩從高一到高三，在田徑場上揮灑汗水、跌倒成長與相互激勵的故事。
情緒	※不抱怨的世界	威爾·鮑溫著，陳敬旻譯	時報	書籍	當你的嘴巴停止表達負面的思想，你的心靈就會產生其他更快樂的念頭。你的心靈就像一座意念工廠，隨時都在運作，若是負面的想法缺乏市場，工廠就會重建改組，轉而生產快樂的思想。從今天開始，養成正向思考、積極行動的「不抱怨」習慣，讓幸福快乐長相左右！
	※情緒與壓力管理	黃惠惠	張老師	書籍 影片	許多人在生活中不會處理人際關係、情感問題、生命難題及情緒困擾，壓力的承受度也太低。然而在注重高 IQ 的主流價值下，面對自我及人際關係時必備的「情緒智商」(EQ)反而成了必須「無師自通」的生活配角！事實上，高學歷者人際關係破裂、情感受挫、家庭不睦比比皆是，這都是只注重 IQ 忽視 EQ 的結果。
	為什麼我沒有自殺?如何度過生命低潮	杏林子	健行	書籍	病了近半世紀的杏林子，愛心廣被，創辦「杏林老玩子網站」，扶持生命遭遇困境、需要關懷協助的人。與讀者分享走出人生黑暗谷迎接生命曙光的歡欣。為生活減壓，讓生命的每一天都是新的開始。
	※沒有人喜歡	羅爾·克利尚尼茲	三之三	書籍	巴弟剛搬到鎮上來，想要認識新朋友。但沒想到每個動物都對他露出不友善的態度。巴弟覺得大家都不喜歡他，這使他

	我				好傷心。
	找理由活下去，孩子！	Kate Williams	新苗	書籍	「我的女兒在 13 歲時突然想自殺，持續兩年的心理治療，情況並未改善，她精神失常，哭嚷著：她找不到活下去的理由，身心俱疲的我，面對人生中最嚴酷的打擊！！」一段曲折的心路歷程，一個單親媽媽，除了沉重的現實壓力，還要面對人生中最嚴酷的打擊，本書回顧這了五年來難以承受的痛若和經歷。
	※獨自去旅行	阿爾敏·伯以修爾	大穎文化	圖畫書	一本關於離別、哀悼、勇氣和安慰的故事。讓孩子體會在面對生離死別、失去時，該表現出的情緒反應。同時，學習平靜的、勇敢的接受生活中的變數。
	聊心書	<u>游乾桂</u>	新苗	書籍	解答青少年都會面臨的困境，裡面沒有教條和訓誡，而是表現手法活潑及個人現身說法，令人倍感親切，我相信，這樣的效果一定比「不准這個、不准那個，沒有理由」更能說服和感動青少年。